****

Temat: Stajemy na straży pozytywnej atmosfery. 

**Cel główny:** Budowanie świadomości dotyczącej możliwości jednostkowego i zbiorowego wpływania na kwestie istotne społecznie (obniżenie poziomu zanieczyszczeń w powietrzu).

**Cele ogólne:** Zwrócenie uwagi na konsekwencje związane z zanieczyszczeniem powietrza i konieczność podjęcia zmian. Przekazywanie dobrych wzorców komunikacji w zakresie problemów środowiskowych. Zachęcenie do podejmowania działań w szerszym, społecznym wymiarze.

**Cele szczegółowe:**

Uczeń potrafi:

- znaleźć i posegregować informacje dotyczące zagadnień skupionych wokół tematyki zanieczyszczenia powietrza;

- stworzyć spójny i atrakcyjny materiał informacyjny dotyczący wybranego zagadnienia;

- zabrać głos w dyskusji dotyczącej istotności działań jednostkowych i zbiorowych dla skutecznej poprawy stanu powietrza.

**Metody:** Metoda aktywizująca, pogadanka.

**Formy organizacyjne:** Praca w grupach.

**Środki organizacyjne:** Kartki papieru, kolorowe pisaki.

**Przebieg zajęć**

**Przygotowanie do lekcji**

Na jednej z wcześniejszych lekcji nauczyciel rozdaje każdemu uczniowi po karteczce. Na karteczkach wypisane są tematy dotyczące obszarów związanych z ochroną jakości powietrza, np.:

*Roślinność, która oczyszcza powietrze*

*Ogrzewanie przyjazne środowisku*

*Energia bez zanieczyszczeń*

*Zdrowy i ekologiczny transport*

*Przemysł przyjazny środowisku*

Karteczek sumarycznie powinno być tyle, ile uczniów w klasie. Ponadto nauczyciel powinien rozdać taką samą lub podobną liczbę karteczek dotyczącą każdego tematu (tak, by nad opracowaniem danego tematu pracowała podobna liczba uczniów).

Nauczyciel prosi, aby każdy z uczniów zgromadził informacje na temat podany na otrzymanej karteczce i przyniósł je na lekcję. Nauczyciel podkreśla, że każdy z uczniów może na swój sposób podejść do tematu – poszukać nie tylko „suchych informacji”, ale także statystyk, ciekawostek, przykładów dobrych praktyk w prasie i Internecie etc.

**Faza wstępna (5 min)**

Nauczyciel rozpoczyna rozmowę dotyczącą jakości i poziomu komunikowania o zanieczyszczeniu powietrza. Zadaje przy tym pytania pomocnicze:

*O czym najczęściej mówi się, kiedy poruszana jest kwestia zanieczyszczenia powietrza?*

*Gdzie i w jaki sposób podejmuje się ten temat?*

*Jak zachęca się nas do podejmowania działań w zakresie ochrony jakości powietrza – jesteśmy straszeni konsekwencjami czy pokazuje się nam możliwości i perspektywy? Które z tych podejść wydaje Wam się bardziej efektywne i dlaczego?*

Powyższe pytania mają na celu wywołanie dyskusji na temat tego, w jaki sposób powinniśmy mówić o zanieczyszczeniu powietrza, aby mieć szansę wpłynąć na postawę innych. Nauczyciel nadaje kierunek uczniowskiej dyskusji i moderuje ją.



**Faza realizacji (35 min.)**

Nauczyciel zapisuje na tablicy temat lekcji i podkreśla, że jest on nieprzypadkowy.

Tłumaczy uczniom:

*Celem dzisiejszej lekcji jest nie tylko podjęcie tematu zanieczyszczenia powietrza, ale także zrobienie tego w sposób atrakcyjny, zachęcający i przyjazny – w duchu idei „stania na straży pozytywnej atmosfery”.*

Nauczyciel prosi uczniów, aby podzielili się na grupy według tematów otrzymanych na karteczkach. Następnie omawia zadanie, jakie mają oni do wykonania:

*Każdy z Was gromadził materiały na dany temat, dlatego wszystkie grupy dysponują dużą ilością zróżnicowanych informacji. Waszym zadaniem jest stworzenie folderu informacyjnego, który będzie omawiał określony temat, a zarazem zachęcał do podejmowania konkretnych działań na rzecz poprawy jakości powietrza.*

Nauczyciel informuje uczniów, że autorzy najlepszego folderu (tego, który otrzyma najwyższą średnią ocen w uczniowskim głosowaniu) zostaną nagrodzeni oceną z aktywności[[1]](#footnote-1).

Nauczyciel kontroluje pracę w grupach, służąc pomocą merytoryczną i radą w zakresie prezentacji informacji. Rola nauczyciela na tym etapie jest bardzo istotna – powinien on czuwać nad zawartością treściową folderów, sugerować wykorzystanie najbardziej jakościowych źródeł (część uczniów zapewne sięgnie do specjalistycznych publikacji, artykułów naukowych, popularnonaukowych etc., inni – do losowych stron internetowych). Pod koniec pracy nauczyciel rozdaje uczniom karty, za pomocą których uczniowie będą mogli ocenić pracę koleżanek i kolegów (przykładowa karta ocen znajduje się w *Załączniku do scenariusza dla klas I‑II szkoły średniej*).

Nauczyciel prosi poszczególne grupy o prezentację swoich prac – przeczytanie zawartości folderów, omówienie ich formy, źródeł informacji etc. Następnie foldery zostają „puszczone po klasie” – tak, aby każdy uczeń mógł je obejrzeć z bliska. Równocześnie nauczyciel prosi uczniów o ocenę folderów i wypełnienie rozdanych kart.

**Faza podsumowania (5 min)**

Nauczyciel podsumowuje z uczniami informacje, które pojawiły się podczas omawiania folderów. Dzieli tablicę na dwie części, opisując je następująco:

* *Co mogę zrobić sam?*
* *Co mogę zrobić we współpracy z innymi?*

Nauczyciel przyporządkowuje wymieniane przez uczniów działania do jednej z dwóch kategorii.

Po stworzeniu dwóch powyższych list działań nauczyciel zadaje prowokacyjne pytanie:

*Która z rubryk jest ważniejsza? To, co mogę zrobić sam, czy to, co mogę zrobić we współpracy z innymi?*

Nauczyciel moderuje dyskusję, starając się pokazać uczniom, że oba pola tablicy dopełniają się – musimy zacząć od siebie, ale to współpraca z innymi powoduje, że nasze działania zyskują znaczenie w szerszym wymiarze i są w stanie zmienić otaczającą rzeczywistość.



Notatki

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………



………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………



………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………



1. Forma nagrody do wyboru przez nauczyciela – może to być również zwolnienie z pytania/niezapowiedzianej kartkówki lub inna gratyfikacja stanowiąca motywację. [↑](#footnote-ref-1)